

Stikord til filmen

Som i himlen” er en svensk film, der handler om en verdensberømt dirigent, Daniel Dareus, der ”stiger af”. Hav vil ikke presset mere efter et hjerteanfald. Han køber sin gamle skole i den lille by, hvor han er født og opvokset og tager dertil for ”at lytte”.

I denne lidt langt-ud by er der et amatørkor. Med meget forskellige typer.

Og der er en seksualforskrækket præst, der fordømmer alt livsbekræftende. Men... Han ér noget på stedet! Han er præsten! (den det udspiller sig mellem præsten og Daniel er en parallel til de skriftkloge og Jesus. Præsten vil AF med Daniel, fordi alle elsker Daniel. Han har succes. Koret vokser under hans ledelse.

Daniel selv har mistet begge sine forældre inden han fyldte 15. Han er bange for at binde sig. Han er bange for kærligheden. Det er Lena i Landsbyens også. (bemærk forhold mellem Lena og Siv)

Stikord til kor: ”Hvert menneske har sin egen tone”. ”Her er ingen samklang” – hvorfor ikke?

Bemærk, at Daniel på et tidspunkt siger ”Jeg tørster”. han siger ikke det mere naturlige og mundrette: Jeg er tørstig. Men ”Jeg tørster”. Det samme siger Jesus på korset.

Overvej:

Hvorfor ses Lena ofte som en ”engel”

Hvad ér det Daniel får skabt? Og hvorfor ender filmen, som den gør?

Hvorfor er det vigtigt, at Ture kan være med i koret? (svar: Fordi fællesskabet rummer ALLE! Koret integrerer ikke Ture – Dvs. Ture skal ikke tilpasse sig det bestående kor. Koret inkluderer Ture – dvs. fællesskabet udvider sig og bliver endnu mere rummeligt). Tak om forskellen på at integrere og inkludere.

Hvad betyder det, når præstens kone siger til sin mand: ”Gud har aldrig tilgivet for han har aldrig fordømt”.

Hvad dør og hvad overlever i filmen? Hvem skaber hvad (stikord: Jesus dør, for at alle kan leve)